0603/1003/2077

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.Com.LL.B./B.A.LL.B./ B.A.LL.B. (Maj.-Min. System)/B.B.A.LL.B. Examination, January/February 2025 (Odd Sem.)

Opt.-V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. 9 and any five of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answer should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. 'Copyright exists in expression of idea and not in idea itself.' Elucidate. Marks : 16

'ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ವಿಚಾರಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತತೆಗೆ ದೊರಕುವುದೇ ಹೊರತು, ಕೇವಲ ವಿಚಾರಕ್ಕಲ್ಲ.' ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

Q. No. 2. Discuss the functions and powers of the National Bio-diversity Authority and the State Bio-diversity Board. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 3. Explain the procedure for registration of plant varieties under the Protection of Plant Varieties and Farmer's Rights Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯಪ್ರಭೇದ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001 ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಪ್ರಭೇದ ನೋಂದಣಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಕುರಿತಂತೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. What is the significance of 'Design' ? Explain the salient features of 'Designs Act, 2000'. Marks : 16

'ವಿನ್ಯಾಸ'ದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸದ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ದ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. Explain the important features of Convention on Biological Diversity (CBD) 1961. Marks : 16

1961 ರ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಪ್ಪಂದ (ಸಿ.ಬಿ.ಡಿ.)ದ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. Discuss the background and salient features of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 7. Define 'Design'. State the requirements of registration of Design. Marks : 16

'ವಿನ್ಯಾಸ'ವನ್ನು ಪರಿಭಾಷಿಸಿ. ವಿನ್ಯಾಸ ನೋಂದಣಿಕೆಗೆ ಇರುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following. Marks : 8×2=16

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡರ** ಬಗ್ಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Assignment of copyright.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ವಹಿಸಿಕೊಡುವಿಕೆ.

(b) Infringement of design.

ವಿನ್ಯಾಸದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ.

(c) National Gene fund.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾವಳಿ ನಿಧಿ (ಜೀನ್ ಫಂಡ್).

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems. Marks : 10×2=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ.

(a) 'A' writes single word and claims a copyright pleading that the word is written in an artistic manner, unique to himself. Can he claim copyright ?

'ಎ' ಎನ್ನುವವನು ಒಂದು ಪದವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಪ್ರಕಾರ ಆ ಪದವು ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹನೇ ?

(b) Lisa is a novelist who publishes her latest book. A few months later, she comes across an e-book version of her book being distributed on a website without her consent. Does this amount to infringement of copyright, if so suggest legal avenues available to Lisa for protecting her Intellectual Property Rights.

ಲಿಸಾ ಎಂಬ ಕಾದಂಬರಿಕಾರಳು ತನ್ನ ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕವೊಂದನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಳು. ಕೆಲವು ತಿಂಗಳ ನಂತರ, ಆ ಕೃತಿಯನ್ನು ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ ಒಂದು ಅವಳ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ e-ಪುಸ್ತಕ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಹಂಚುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಲಿಸಾ ಗಮನಿಸಿದಳು. ಇದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೇ, ಹಾಗಾದರೆ ಲಿಸಾಳಿಗೆ ಇರುವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತುಗಳ ಹಕ್ಕುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಇರುವ ಕಾನೂನು ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.

(c) Company 'A' has developed a novel design for a children's toy, which they have protected under the Designs Act. Company 'B', a competitor, introduces a similar toy that incorporates many of the unique features of company 'A's design. Examine the remedies available to company 'A' under Designs Act.

'ಎ' ಕಂಪೆನಿಯು ವಿನೂತನ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಕ್ಕಳ ಆಟಿಕೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಿ ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಯಿದೆಯ ಪ್ರಕಾರ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ 'ಬಿ' ಎನ್ನುವ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿಸ್ಪರ್ಧಿ ಕಂಪೆನಿಯು 'ಎ' ಕಂಪೆನಿಯ ಆಟಿಕೆಯ ಅನೇಕ ವಿಶಿಷ್ಟ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಆಟಿಕೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೀಗ 'ಎ' ಕಂಪೆನಿಗೆ ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಯಿದೆಯ ಪ್ರಕಾರ ದೊರೆಯುವ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ.

VI Semester 3 Year LL.B. /X Semester 5 Year B.Com.LL.B./ B.A. LL.B./ B.A.LL.B. (Maj.-Min. System)/ B.B.A.LL.B. (Even Sem.) Examination, August/September 2024

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q.No. 9 and any five of the remaining questions.

2. Q.No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. What is copy right ? Explain assignment and licensing of copy right. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಸ್ತಾಂತರಣ ಮತ್ತು ಪರವಾನಗಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What do you mean by Infringement of Copy right ? What are the remedies available against the infringement of copy right ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳೇನು ?

Q. No. 3. Define "Biological Diversity". Explain the salient features of Biological Diversity Act, 2002. Marks : 16

"ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ"ಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002 ರ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Explain the powers and functions of Plant varieties and Farmer's Rights Authorities. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. Explain the procedure for registration of Plant varieties under the Protection of Plant Varieties and Farmer's Rights Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಭೇದ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯ ಭೇದ ನೋಂದಣಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. Examine the powers and functions of the controller under the Design's Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಯಂತ್ರಕನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain how Paris convention has contributed for the International Protection of IPR's. Marks : 16

ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಪ್ಯಾರೀಸ್ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following. Marks : 2×8=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Biological resources and traditional knowledge.
ಜೈವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ.

(b) Rights conferred by registration of Designs.
ವಿನ್ಯಾಸದ ನೋಂದಣಿಯಿಂದ ಒದಗುವ ಹಕ್ಕುಗಳು.

(c) Objectives of TRIPS Agreement.
ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಬಂಧಿತ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ಹಕ್ಕುಗಳ ಒಪ್ಪಂದದ ಉದ್ದೇಶಗಳ ಒಡಂಬಡಿಕೆ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡನ್ನು** ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ :

(a) Mr. Pradeep is a musician who uploads his original songs to a popular online platform for independent artists. He later finds out that another artist has downloaded his song, made minor alterations and re-uploaded it as their own work. Analyze whether this Constitutes Copyright Infringement.

ಪ್ರದೀಪ್ ಒಬ್ಬ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಗೀತಕಾರನಾಗಿದ್ದು, ತನ್ನ ಸ್ವಂತವಾದ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ. ಆದರೆ ನಂತರದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಸಂಗೀತಕಾರ ಅವನ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಬದಲಾವಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನದೇ ಸ್ವಂತ ಹಾಡೆಂಬಂತೆ ಅಪ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯೇ ? ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

(b) A fashion designer has created a new dress design that they believe is highly original and innovative. However, they have recently come across a similar dress being sold by another fashion brand. Discuss the factors that need to be considered in the case of infringement under the Design Act.

ಒಬ್ಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಸ್ತ್ರ ವಿನ್ಯಾಸಕಾರನು ತನ್ನ ಹೊಸ ವಸ್ತ್ರವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ, ಅದು ತನ್ನ ಮೂಲ ಮತ್ತು ನವೀನ ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಕೆಲವೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಮಾದರಿಯ ಇನ್ನೊಂದು ಕಂಪೆನಿಯು ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಯಿದೆಯ ಪ್ರಕಾರ ವಿನ್ಯಾಸದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(c) 'A' and 'B' produced a similar design and communicated the fact of such design to each other. Who can claim authorship of the design ?

'A' ಮತ್ತು 'B'ಯು ಒಂದೇ ತರಹ ಹೋಲುವ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಯಾರು ಆ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲೀಕತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು ?

VI Semester 3 Year LL.B. / X Semester 5 Year B.Com.,LL.B./B.A.,LL.B./ B.A., LL.B. (Maj.-Min. System)/B.B.A., LL.B. Examination, March/April 2024 (Odd Sem.)

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours | Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. 9 and any five of the remaining questions.
2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.
3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. What is copyright ? Explain the works subsist under copyright. Marks : 16

ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 2. Discuss the remedies available under copyright law for the infringement of copy right. Marks : 16

ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಕಾನೂನಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಿರುವ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 3. What is Bio-diversity ? Explain the scope and nature of it. Marks : 16

ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 4. Discuss the composition, powers and functions of national bio-diversity authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 5. Enumerate the Rights of Design Proprietor. What are the rights available to him/her under Design Law 2000 ? Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲೀಕನಿಗಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ. ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾನೂನು 2000 ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ/ಆಕೆಗೆ ಇರುವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಯಾವುವು ? ತಿಳಿಸಿ.

Q. No. 6. Discuss the salient features of the Protection of Plant varieties and Farmer's Rights Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾಯ್ದೆ, 2001ರ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 7. What is TRIPS Agreement ? Explain the scope and objectives of TRIPS agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದ ಎಂದರೇನು ? ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short note on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Copyright Society

ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಸೊಸೈಟಿ

(b) National Gene Fund

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ನಿಧಿ

(c) Design and Copyright.

ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ .

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡು** ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ :

(a) Four professional photographers capture the images of famous National Monument Delhi Red Fort from different angles. Whether each of them has the copyright over their photographs ?

ನಾಲ್ಕು ಜನ ವೃತ್ತಿಪರ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರರು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ಮಾರಕವಾದ ದೆಹಲಿ ಕೆಂಪು ಕೋಟೆಯನ್ನು ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೆರೆ ಹಿಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರರಿಗೂ ಅವರ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕುಗಳಿವೆಯೇ ?

(b) An architect creates a design of the multi-storeyed building. A contractor, who constructed the building, claims copyright on the design. Can he claim so ?

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಬಹು ಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದನು. ಸದರಿ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆ ಒಬ್ಬ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಅದರ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ಹಾಗೆ ಕೇಳಬಹುದೇ ?

(c) In a textile designing firm one person created certain design. While another filled that design with colour. Can the two claim copyright over the design individuals ?

ವಸ್ತ್ರವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಉದ್ದಿಮೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಓರ್ವನು ಕೆಲವೊಂದು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು, ಈ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೋರ್ವನು ಬಣ್ಣ ಬಳಿಯುವನು. ಈ ಇಬ್ಬರು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರೆ ?

0603/1003/2077

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Yr. B.A.LL.B./B.B.A.LL.B./ B.A.LL.B. (Maj.-Min. System)/B.Com.LL.B.
Examination, September/October 2023 (June 2023)
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours | Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. 9 and any five of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. Give the meaning and definition of copyright. Explain the works which are not subject to copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ನೀಡಿ. ಯಾವ ವಿಷಯದ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 2. Discuss the composition, powers and functions of copyright board. Marks : 16

ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ (ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ) ಮಂಡಳಿಯ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 3. Explain the importance of Bio-diversity. Explain the powers and functions of State Bio-diversity Board. Marks : 16

ಜೀವವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ರಾಜ್ಯ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯತಾ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 4. Explain the salient features of Protection of Plant Varieties and Farmer's Rights Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಹಾಗೂ ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಮುಖ್ಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 5. Write brief note on distinction between design, trade mark, copyright and patent. Marks : 16
ವಿನ್ಯಾಸ, ವ್ಯಾಪಾರಿ ಚಿಹ್ನೆ, ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಾಗೂ ಸನ್ನದುಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಣೆ ಕೊಡಿ.

Q. No. 6. Discuss the registration procedure of designs under Design Act, 2000. Marks : 16
ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ನೋಂದಣಿಗಿರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಯ್ದೆ, 2000ರ ಪ್ರಕಾರ ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 7. Elucidate the provisions for copyright under TRIPS Agreement. Marks : 16
ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಕುರಿತಾದ ಉಪಬಂಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 8. Write a short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Literary work.
ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಕೃತಿ.

(b) Paris convention.
ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಸಮ್ಮೇಳನ.

(c) W.T.O. and IPR.
ವಿಶ್ವ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಘಟನೆ ಮತ್ತು ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿನ ಹಕ್ಕುಗಳು.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡನ್ನು** ಬಗೆಹರಿಸಿ :

(a) A professor sets question paper by extracting points from one of the popular novel. Now that novelist wants to file case against the professor who has set the question paper. Will he succeed ?

ಒಬ್ಬ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕನು ಒಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕಾದಂಬರಿಯ ಅಂಶದಿಂದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದನು. ಈಗ ಆ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕನ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲು ಆ ಕಾದಂಬರಿಕಾರನು ಇಚ್ಛಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಆತನು ಯಶಸ್ಸು ಕಾಣಬಹುದೇ ?

(b) A foreign national undertakes bio-diversity related activities in western ghats without the approval of national Bio-diversity Authority. Can he do so ? Decide.

ಒಬ್ಬ ವಿದೇಶಿ ಪ್ರಜೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಪಡೆಯದೇ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಜೈವಿಕವೈವಿಧ್ಯತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆತನು ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಹುದೇ ? ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ.

(c) A company in England designing wheel chair for physically challenged persons and wants to register the same design in India. Help the company in registration process.

ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ಗೆ ಸೇರಿದ ಒಂದು ಕಂಪೆನಿಯು ವಿಶೇಷ ಚೇತನರಿಗಾಗಿ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಗಾಲಿಕುರ್ಚಿಯನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಮಾಡಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಲು ಕಂಪೆನಿ ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ನೋಂದಣಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಕುರಿತು ಕಂಪೆನಿಗೆ ಸಹಾಯ ನೀಡಿ.

0603/1003/2077

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A.,LL.B./B.B.A.,LL.B./ B.Com.,LL.B./B.A.,LL.B. (Maj.-Min. System) Examination, March/April 2023 (Dec. 2022)

OPT – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours | Max. Marks : 100

Instructions : 1. **Answer Q. No. 9 and any five of the remaining questions.**
2. **Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.**
3. **Answers should be written either in English or Kannada completely.**

Q. No. 1. Explain the works in which copyright subsists. Marks : 16

ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 2. Discuss the various modes of transfer of copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವರ್ಗಾಯಿಸುವ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. Explain the powers and functions of National Bio-diversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 4. Explain the salient features of design law. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 5. Explain the object of Berne Convention and state the scope of rights of authors. Marks : 16

ಬರ್ನ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ಲೇಖಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

Q. No. 6. What is the infringement of copyright ? Explain the doctrine of Fair use. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಯೋಗ್ಯ ಬಳಕೆಯ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 7. Discuss the salient features of Paris convention. Marks : 16

ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short note on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Bio-piracy

ಜೈವಿಕ-ಕಳ್ಳತನ

(b) National Gene Fund

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾವಳಿ ನಿಧಿ

(c) Computer software and copyright.

ಗಣಕಯಂತ್ರ ತಂತ್ರಾಂಶ ಮತ್ತು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡು** ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ.

(a) Ashok a Ph.D. scholar referred a book "Science and Law" written by Chandrashen and copied 50 pages from it. Now Chandrashen wants to take action against Ashok. Advice him.

ಅಶೋಕ ಇವರು ಪಿಹೆಚ್.ಡಿ. ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ಚಂದ್ರಸೇನ್ ಇವರು ಬರೆದ 'ಸೈನ್ಸ್ ಅ್ಯಂಡ್ ಲಾ' ಪುಸ್ತಕದಿಂದ 50 ಪುಟಗಳನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕುರಿತು ಚಂದ್ರಸೇನ್ ಇವರು ಅಶೋಕ್ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿ.

(b) A, a Private Limited Company, is publishing a daily newspaper and B has agreed to write an article every week for Rs. 1,000 per article. Who is the first owner of this article between A and B ? Decide.

A ಯು ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಕಂಪನಿಯಾಗಿದ್ದು ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ಮುದ್ರಿಸುತ್ತಿದೆ. B ಯು ಒಂದು ಒಪ್ಪಂದದ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿ ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಲೇಖನ ಬರೆಯಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಪ್ರತಿ ಲೇಖನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಸಂಭಾವನೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. A ಮತ್ತು B ಇವರುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಯಾರು ಪ್ರಥಮ ಒಡೆಯರು ? ನಿರ್ಧರಿಸಿ.

(c) A is a music composer, B is a singer, C is a writer and D is a producer of a film. D asks A, B and C to prepare 6 songs to be recorded in his film and pays the remuneration as per their demand to all of them. Who is the owner of these six songs ? Decide.

A ಒಬ್ಬ ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜಕ, B ಒಬ್ಬ ಗಾಯಕ, C ಒಬ್ಬ ಬರಹಗಾರ ಮತ್ತು D ಒಬ್ಬ ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ಮಾಪಕ. D ತನ್ನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ 6 ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು A, B ಮತ್ತು C ಇವರಿಗೆ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಸಿದ್ದಪಡಿಸಲು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅವರ ಬೇಡಿಕೆಯಂತೆ ಸಂಭಾವನೆಯನ್ನು ಪಾವತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ 6 ಹಾಡುಗಳ ಮಾಲಿಕರು ಯಾರು ? ನಿರ್ಧರಿಸಿ.

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A. LL.B./B.B.A. LL.B./B.Com. LL.B./B.A.LL.B. (Maj.-Min.-System) Examination, October/November 2022 (June 2022)

Opt. – V : IPR – II : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. **Answer question No. 9 and five of the remaining questions.**
2. **Q.No 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.**
3. **Answers should be written either in English or Kannada completely.**

Q. No. 1. What is copyright ? Examine the works in which copyright subsists. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಲಭ್ಯವಾಗುವ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What is infringement of copyright ? What acts do not amount to infringement of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಯಾವ ಕೃತ್ಯಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ?

Q. No. 3. What are the duties of the Central and State Governments in the conservation of Biological Diversity ? Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಾವುವು ?

Q. No. 4. Discuss the scope and object of the Biological Diversity Act, 2002. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002 ರ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. Explain 'Design' and 'Functional Design' with their essentials. Marks : 16

'ವಿನ್ಯಾಸ' ಮತ್ತು 'ಕಾರ್ಯನಿರತ ವಿನ್ಯಾಸ'ಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಅಗತ್ಯಾಂಶಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. Examine the procedure for the registration of plant varieties in India. Marks : 16

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ನೋಂದಣಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Examine the salient features of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write a short note on **any two**. Marks : 2×8=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) National Biodiversity Authority.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ.

b) Performers Rights.

ಪ್ರದರ್ಶಕಾರರ ಹಕ್ಕುಗಳು.

c) Berne convention.

ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems. Marks : 2×10=20

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ.

A) 'A' writes a book. Can he be compelled to obtain copyright over it ?

'A' ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಆತನ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಡ ತರಬಹುದೇ ?

B) 'X' has registered a design under the design Act, 2000. Can he also avail protection under the Copyright Act ? Advice him.

'X' ಒಂದು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಯ್ದೆ, 2000 ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನೊಂದಾಯಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಆ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಕಾಯ್ದೆ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಪಡೆಯಬಹುದೇ ? ಆತನಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿ.

C) 'Z' has developed a new computer software programme. He wants to obtain protection for it. Advise him.

'Z' ಗಣಕಯಂತ್ರ, ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿ.

0603/2077/1003

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A.LL.B. (Maj. Min. System)/ B.B.A.LL.B./B.A.LL.B. Examination, April/May 2022 (Dec. 2021)

OPT – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours | Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Question No. 9 and any five of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. Explain the works in which copyright subsists. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What are the ways in which the copyright work is assignable ? Marks : 16

ಕೃತಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯುಳ್ಳ ಕೃತಿಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಹಿಸಿಕೊಡಬಹುದು ?

Q. No. 3. Discuss the contribution, powers and functions of National Biodiversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. India has adopted sui generis system for protection of plant and plant varieties. Elucidate. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಭಾರತವು (ವಿಶಿಷ್ಟ) ಸೂಯಿ-ಜನರಿಸ್ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

Q. No. 5. What are the essential characteristics of an industrial design ? Marks : 16

ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಿನ್ಯಾಸದ ಅವಶ್ಯಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. Discuss the rights and duties of contracting parties in making use of genetic resources under the convention of bio-diversity. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಪ್ಪಂದ ಕಾಯ್ದೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಜೈವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಕರಾರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಬಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain the provisions of Paris Convention. Marks : 16

ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short note on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Literary works.

ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಕೃತಿಗಳು.

(b) Convention on Bio-diversity.

ಜೀವವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಬಗೆಗಿನ ಒಡಂಬಡಿಕೆ.

(c) Copyright Societies.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಸೊಸೈಟಿ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿರಿ :

(a) A person obtains compulsory licence regarding a registered plant variety, but the breeder fails to provide necessary seeds to the person who obtained the compulsory licence. Decide. Give reasons.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನೋಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯ ತಳಿಗಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಪೋಷಕನು ಅದರ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣಗಳೊಂದಿಗೆ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ.

(b) A Carpenter designs wooden furniture for sale at commercial sale, later files an infringement suit against a neighbouring carpenter who sells similar furniture pleading copyright violations. Can his work be called a artistic work and will his claims is succeed.

ಒಬ್ಬ ಬಡಗಿಯು ಮರದ ಪೀಠೋಪಕರಣವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನು ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸದ ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಡಗಿಯು ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನ ಮೇಲೆ ಕಲಾತ್ಮಕ ವಿನ್ಯಾಸದ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ದಾವೆಯನ್ನು ಹೂಡುತ್ತಾನೆ, ಇಲ್ಲಿ ಬಡಗಿಯು ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೇ ?

(c) A drama was playing in an auditorium. Some of the selected audience were invited by open ticket. It included directors and producers who came there to watch the play as the final product of their efforts. Is copyright subsists in drama ?

ಒಂದು ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಗಿತ್ತು, ಕೆಲವು ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಟಿಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಾಪಕರು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದರು, ಅವರು ಚಿತ್ರಣದ ಕೊನೆಯ ಹಂತವಾಗಿ ಅದನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಈ ರಂಗವೇದಿಕೆಯ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯವು ಇದೆಯೇ ?

0603/2077/1003

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A.LL.B. (Maj.-Min. System)/ B.A.LL.B./B.B.A.LL.B. Examination, October/November 2021
OPT. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. 11 and any five of the remaining questions.
2. Q. No. 11 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.
3. Answers should be written completely either in English or Kannada.

Q. No. 1. "Copy right exists in expression of idea and not in idea it self" Elucidate. Marks : 16

''ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯವು ವಿಚಾರಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತತೆಗೆ ದೊರಕುವುದೇ ಹೊರತು, ಕೇವಲ ವಿಚಾರಕ್ಕಲ್ಲ'' ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

Q. No. 2. What constitutes infringement of copyright ? What are the remedies available for infringement of copyright ? Marks : 16

ಯಾವುದು ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುವುದು ? ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳಾವುವು ?

Q. No. 3. Discuss the constitution, powers and functions of National Bio-diversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Explain the powers and functions in protection of plant Varieties and Farmer's Rights Authority. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

P.T.O.

Q. No. 5. What is the significance of Design ? Explain the salient features of Designs Act 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ 2000ರ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 6. What is an Industrial design ? Explain the conditions and the procedure observed in the registration of designs. Marks : 16

ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಿನ್ಯಾಸ ಎಂದರೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ನೋಂದಣಿಗೆ ಗಮನಿಸುವ ಷರತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 7. Narrate the important elements of Convention on Biological Diversity (CBD) 1993. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಒಪ್ಪಂದ (CBD) 1993ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.

Q. No. 8. Briefly discuss the difference between Design and Trade Mark. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಾರ ಮುದ್ರೆಯ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 9. Explain the modes of Assignment of copy right under Copy Right Law. Marks : 16

ಗ್ರಂಥ ಸ್ವಾಮ್ಯದ ಕಾನೂನಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಡುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 10. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 8x2=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಬಗ್ಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Biodiversity managing committee.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾ ಸಮಿತಿ.

(b) World intellectual property organisation.

ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿನ ಸಂಸ್ಥೆ.

(c) DOHA Convention.

ದೋಹಾ ಒಪ್ಪಂದ.

Q. No. 11. Solve **any two** of the following problems : Marks : 10×2=20

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡು** ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ :

(a) A teacher who is a paper setter for the examination, picks up an extract from "Malgudi days", a popular short stories collection authored by R. K. Narayan and asks questions based on the extract in the English question paper set by him. Can the legal heirs of R. K. Narayan bring an action against the paper setter for infringement of copy right ? Decide. Marks : 10

ಆರ್. ಕೆ. ನಾರಾಯಣ್‌ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳಾದ "ಮಾಲ್ಗುಡಿ ಡೇಸ್" ಇಂದ ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನು, ಆಂಗ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು, ಕೆಲವು ಖಂಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆರ್. ಕೆ. ನಾರಾಯಣ್‌ರ ಕಾನೂನುಬದ್ಧ ವಾರಸುದಾರರು, ಈ ಶಿಕ್ಷಕನ ವಿರುದ್ಧ ಗ್ರಂಥ ಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ ಕ್ರಮ ಜರುಗಿಸಬಹುದೇ ? ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ.

(b) An agent of the registered plant variety wants to institute legal proceeding for infringement in his own name as he is the breeder. Will he succeed ? Marks : 10

ನೋಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯಪ್ರಭೇದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯು ತನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕಾನೂನು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ ಇವನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುತ್ತಾನೆಯೇ?

(c) A work of fiction is written by 'A'. 'B' reads the book and authors a work carrying 10 chapters of the book written by 'A' which he has paraphrased though marginally. Whether B has infringed the rights of 'A' ? Marks : 10

'ಎ' ಯು ಒಂದು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. 'ಬಿ' ಯು ಈ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಓದಿ, ಅದರ ಹತ್ತು ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಕೆಲವೊಂದು ಬದಲಾವಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಾನೆ. 'ಬಿ'ಯು 'ಎ'ಯ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆಯೇ ?

Tenth Semester 5 Years B.A.LL.B. (Maj.-Min.System)/B.B.A.LL.B. Examination, September 2021 (June 2021)
Opt.-V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (New)

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. 11 and any five of the remaining questions

2. Q. No. 11 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in English or Kannada completely

Q. No. 1. 'Intellectual Property Rights are jus in re propria over immaterial things'. Elucidate. Marks : 16

'ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿನ ಹಕ್ಕುಗಳು ಅಭೌತಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಅನುಭೋಗಿಕ ಹಕ್ಕನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು'. ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. Explain main features of Copyright Act, 1957. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 1957 ರ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 3. Explain the scope of artistic and musical works with illustrations. Marks : 16

ಕಲಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಕೃತಿಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. What are the powers and functions of State Bio-diversity Board ? Marks : 16

ರಾಜ್ಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 5. Define the term 'Breeder'. Explain powers and functions of plant varities and Farmers' Rights Protection Authority. Marks : 16

'ತಳಿಗಾರ' ಪದವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ. ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ರಕ್ಷಣಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. Explain salient features of Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ರ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. What are the objects of Berne Convention ? Explain. Marks : 16

ಬರ್ನ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. What are the remedies available against the infringment of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳೇನು ?

Q. No. 9. Discuss the background and its salient features of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಇದರ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 10. Write a short note on **any two** : Marks : 2x8=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಕಿರುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Dramatic work

ನಾಟಕ ಶೈಲಿ

(b) Defences available to the infringer of design

ವಿನ್ಯಾಸ ಉಲ್ಲಂಘನೆದಾರನಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸ್ವರಕ್ಷಣೆಗಳು

(c) Benefit sharing.

ಲಾಭ ಹಂಚಿಕೆ.

Q. No. 11. Solve **any two** problems : Marks : 10×2=20

ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡು** ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ.

(a) Producers of films challenge before the court that, showing of their films over cable T.V. by Telelink causes infringement of their copyright. Telelink takes a contention that its cable-T.V. watchers donot come within the scope of audience. Decide.

ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಪಕರು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಎದುರು ಅವರ ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನು ಟೆಲಿಲಿಂಕ್‌ರವರಿಂದ ಕೆಬಲ್‌ಟಿವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತರಿಸುವುದು ಅವರ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಆಗುತ್ತದೆಯೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಟೆಲಿಲಿಂಕ್ ನವರು ಕೆಬಲ್‌ಟಿವಿ ವೀಕ್ಷಕರು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತದೆ. ನಿರ್ಧರಿಸಿರಿ.

(b) The plaintiff and the defendant are involved in sale of toys in the market. The plaintiff seeks interim injunction in the court against the defendant for restraining him from manufacturing and selling of toy scooter with similar shape, configuration and arrangement as that of plaintiff's toy scooter, against it, the defendant contends that he has obtained registration on it. Decide.

ವಾದಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿವಾದಿಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಗೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ವಾದಿಯು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿವಾದಿಯ ವಿರುದ್ಧ ವಾದಿಯ ಬೊಂಬೆ ಸ್ಕೂಟರ್‌ನಂತ ತದ್ರೂಪಿ ಆಕಾರ, ರಚನೆ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸವುಳ್ಳ ಬೊಂಬೆ ಸ್ಕೂಟರ್‌ನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಮತ್ತು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆತನನ್ನು ಪ್ರತಿಬಂಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಧ್ಯಂತರ ತಡೆಯಾಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿವಾದಿಯು ತಾನು ಅದರ ಮೇಲೆ ನೋಂದಣಿ ಹೊಂದಿರುವೆನೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಿರ್ಧರಿಸಿರಿ.

(c) Plant Protection Authority revokes compulsory licence being issued to the licensee without complying rules being prescribed in that behalf. Can licensee challenge it ?

ಸಸ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ಪರವಾನಿಗೆದಾರನಿಗೆ ನೀಡಿರುವ ಕಡ್ಡಾಯ ಪರವಾನಿಗೆಯನ್ನು ಆ ಸಂಬಂಧಿತವಾಗಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸದೇ ರದ್ದುಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪರವಾನಿಗೆದಾರನು ಇದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದೇ ?

0603/1003/2077

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A.LL.B./B.B.A.LL.B./ B.A.LL.B. (Maj.-Min.)Examination, March/April 2021
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. 9 and any five of the remaining.

ಪ್ರಶ್ನೆ 9 ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ 5 ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

ಪ್ರಶ್ನೆ 9 ಕ್ಕೆ 20 ಅಂಕಗಳು ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 16 ಅಂಕಗಳು.

3. Answer should be written either in English or Kannada completely.

ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Q. No. 1. 'Intellectual property rights protect the novelty in the products of human intellect in whatever field of human activity and endeavour'. Elucidate. Marks : 16

ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿನ ಹಕ್ಕುಗಳು ಯಾವುದೇ ಮಾನವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯತ್ನದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿನ ನಾವೀನ್ಯತೆಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What are the characteristics of copyright ? Explain. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 3. Explain the scope of literacy work with illustrations. Marks : 16

ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Explain the powers and functions of National Bio-diversity authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.

Q. No. 5. Define the term 'farmer'. Explain objects of the Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Act, 2001. Marks : 16

ಕೃಷಿಕ ಪದವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ. ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001 ರ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. What are the essential requisites for registration of design ? Explain. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ನೋಂದಣಿಗಾಗಿ ಇರುವ ಅವಶ್ಯಕ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain objects of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write a short note on **any two** : Marks : 8×2=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಕಿರುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Cinematographic Work

ಚಲನಚಿತ್ರದಿಗ್ದರ್ಶನ್ ಕೃತಿ

(b) Gene Fund.

ಜೀವಕೋಶ ನಿಧಿ

(c) Cancellation of Design.

ವಿನ್ಯಾಸ ರದ್ದುಗೊಳಿಸುವಿಕೆ.

Q. No. 9. Solve **any two** problems : Marks : 10×2=20

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ :

(a) Balaraj and company obtains copyright on pictorial representation of Lord Balasubrahmanya in a human form. Canaiah and Company challenges it before the court on the ground that it lacks originality. Decide.

ಬಾಲರಾಜ ಮತ್ತು ಕಂಪನಿಯು ಬಾಲಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ದೇವರ ಚಿತ್ರಾತ್ಮಕ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಮಾನವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಯ್ಯ ಮತ್ತು ಕಂಪನಿಯು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಎದುರು ಅದು ಮೂಲತೆಯ ಕೊರತೆ ಹೊಂದಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ನಿರ್ಧರಿಸಿರಿ.

(b) The plaintiff and the defendant are engaged in selling of coconut oil using plastic bottle. The plaintiff seeks injunction before the court against the defendant for using of similar cap with movable lid and a hinge on the bottle as that of plaintiff's bottle. Against it, the defendant contends that the cap alone does not stand as an article for sale nor can it be described as a part of an article. Decide.

ವಾದಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿವಾದಿಯು ತೆಂಗಿನ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಾಟಲಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ವಾದಿಯು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಎದುರು ವಾದಿಯ ಬಾಟಲಿಯಂತೆ ತದ್ರೂಪಿ ಮುಚ್ಚಳವನ್ನು ಚಲಿಸಬಲ್ಲ ಬಿರುಡೆ ಮತ್ತು ತಿರುಗುಣಿಯೊಂದಿಗೆ ಬಾಟಲಿಯ ಮೇಲೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿವಾದಿಯ ವಿರುದ್ಧ ತಡೆಯಾಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿವಾದಿಯು ಮುಚ್ಚಳವೊಂದೆ ವಸ್ತುವಿನ ಮಾರಾಟದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ ಇದಲ್ಲದೇ ಅದೊಂದೇ ವಸ್ತುವಿನ ಭಾಗವೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನಿರ್ಧರಿಸಿರಿ.

(c) The Registrar appointed under Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Act refuses an application for correction of the register being submitted by the registered breeder of the plant variety in oral form. Can such refusal be challenged ?

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಅಧಿನಿಯಮದಡಿಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನೋಂದಣಿದಾರನು ನೋಂದಣಿ ಸರಿಪಡಿಸುವಿಕೆಗಾಗಿ ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯದ ನೋಂದಾಯಿತ ತಳಿಗಾರನಿಂದ ಸಲ್ಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂತಹ ನಿರಾಕರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದೇ?

0603/1003/2077

VI Semester 3 Yr. LL.B./ X Semester 5 Yr. B.A., LL.B./ B.A., LL.B.(Maj.-Min.)/B.B.A., LL.B. Examination, Nov./Dec. 2020
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (Old/New)

Duration : 3 Hours   Max. Marks : 100

Instructions : **1. Answer Q. No. 11 and any five of the remaining questions.**
2. Q. No. 11 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.
3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

ಸೂಚನೆಗಳು : **1. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಐದನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ.**
2. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಕ್ಕೆ 20 ಅಂಕಗಳು ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಲಾ 16 ಅಂಕಗಳು.
3. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯಿರಿ.

Q. No. 1. Explain the works in which copyright subsists. Marks : 16

ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 2. Explain the conditions and the procedure observed in the registration of designs. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ನೋಂದಣಿ ಸಂಬಂಧ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಷರತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 3. Discuss plant breeder's, researcher's and community rights. State the exceptions. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಪೋಷಕನ ಹಕ್ಕು, ಸಂಶೋಧಕನ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯದ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಅಪವಾದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

P.T.O.

Q. No. 4. Explain the object of 'Berne Convention'. Marks : 16

'ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ'ಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 5. What constitutes infringement ? What are the remedies available for infringement ? Explain. Marks : 16

ಯಾವುದು ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುವುದು ? ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 6. State the important features of Convention of Biological Diversity (CBD) 1961. Marks : 16

1961 ರ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಪ್ಪಂದ (ಸಿ.ಬಿ.ಡಿ.)ಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Describe the various modes of transfer of copyright. Marks : 16

ಗ್ರಂಥ ಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವರ್ಗಾಯಿಸುವ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 8. What is infringement of copyright ? Explain the remedies. Marks : 16

ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 9. Explain the constitution, powers and functions of National Bio-diversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 10. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುವಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Bio piracy.

ಜೈವಿಕ ದೋಚುವಿಕೆ.

(b) National Gene Fund.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾಣಿ ನಿಧಿ.

(c) Computer software and copyright.

ಗಣಕಯಂತ್ರ ತಂತ್ರಾಂಶ ಮತ್ತು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯಕ್ಕೆ.

Q. No. 11. Solve **any two** problems of the following : Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ :

(a) One company manufactured globes mounted on wooden frame, the other manufactures globes mounted on gold frames, the structures of the mount remaining the same. The second company claims a copyright in the design asserting the novelty and originality of the gold frame. Can the company get a copyright in such a design ?

ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯು ಭೂಮಂಡಲ (globe)ದ ನಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮರದ ಜೋಡಣೆ (ರಚನೆ)ಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಕಂಪನಿಯು ಭೂಮಂಡಲದ ನಕ್ಷೆಯ ರಚನೆಯನ್ನು ಚಿನ್ನದ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹೊಸ ಮೂಲ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೋರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಎರಡನೇ ಕಂಪನಿಯು ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹವೇ ?

(b) A work of fiction is written by 'X', 'Y' reads the work and author work carrying 10 chapters of the previous book which have been paraphrased by him though marginally. Whether 'Y' has infringed the right's of 'X' ?

'X' ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. 'Y' ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಓದಿ, ಮೇಲಿನ ಕಾದಂಬರಿಯ ಹತ್ತು ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಕೆಲವೊಂದು ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಇವನೇ ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎರಡು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮಳಿಗೆ/ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ 'Y' ವ್ಯಕ್ತಿಯು 'X' ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆಯೇ ?

(c) 'A' had borrowed a part of speech which was only of two-and-half minutes duration in a three hour film. State whether A's act amounts to infringement.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ 3 ಘಂಟೆಯ ಚಲನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ 2½ ನಿಮಿಷದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಕಳವು ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕ್ರಿಯೆ, ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೇ ?

0603/1003/2077

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A. LL.B. /B.B.A. LL.B./ X Semester 5 Year B.A. LL.B. (Maj.-Min. System) Examination, December 2019
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II
(Old/New)

Duration : 3 Hours   Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. **9** and **any 5** of the remaining questions.

2. Q. No. **9** carries **20** marks and the remaining questions carry **16** marks **each**.

3. Answers should be written **either** in **English** or **Kannada completely**.

Q. No. 1. What are the qualifying elements to be in existence in a work for its copyrightability ? Marks : 16
ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಅರ್ಹತಾ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 2. What are the nature of rights available in copyright ? Marks : 16
ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸ್ವಭಾವ ಯಾವುದು ?

Q. No. 3. Explain salient features of Biodiversity Act, 2002. Marks : 16
ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002ರ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Who is a benefit claimer ? How can benefit-sharing be given effect to under Bio-diversity Act, 2002 ? Marks : 16
ಲಾಭ ಬೇಡಿಕೆದಾರ ಅಂದರೆ ಯಾರು ? ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002ರಲ್ಲಿ ಲಾಭ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತರುವುದು ಹೇಗೆ ?

Q. No. 5. Define the term 'design'. What are the prohibitions imposable on registration of design ? Marks : 16
ವಿನ್ಯಾಸ ಪದವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ. ವಿನ್ಯಾಸ ನೊಂದಣಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇರಬಹುದಾದ ನಿಷೇಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. Explain the procedure for registration of plant varieties under the Protection of Plant Varieties and Farmer's Right Act, 2001. Marks : 16
ಸಸ್ಯಭೇದ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಭೇದ ನೊಂದಣಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಕುರಿತಂತೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain the objectives of Convention on Bio-diversity (CBD). Marks : 16
ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ (CBD) ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write a short note on **any two** : Marks : 2×8=16
ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಕಿರುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) State Biodiversity Board
ರಾಜ್ಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಮಂಡಳಿ

(b) Farmer's Rights
ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳು

(c) Significance of design.
ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಹತ್ವ.

Q. No. 9. Answer **any two** with reasons : Marks : 2×10=20
ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(a) 'M', conducts a research study on the health conditions of rural children. During a debate on the programme for improvement of health conditions of rural children, M's research report is circulated in Loksabha. The circulation is made without the permission of the author. Can 'M' bring legal action against it ?
'M' ಎನ್ನುವವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಕ್ಕಳ ಆರೋಗ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ಥಿತಿಯ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಇರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಜರುಗಿಸುವಾಗ ಲೋಕಸಭೆಯಲ್ಲಿ 'M'ರವರ ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಯನ್ನು ಹಂಚಲಾಯಿತು. ಈ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಕೃತಿಗಾರರ ಸಮ್ಮತಿಯಿಲ್ಲದೇ ಜರುಗಿಸಲಾಯಿತು. 'M' ನು ಇದರ ವಿರುದ್ಧ ಕಾನೂನು ಕ್ರಮ ಜರುಗಿಸಬಹುದೇ ?

(b) In a designing firm, P creates a design and Q fills the design with colour. P and Q claim copyright individually over it. Will they succeed ?
ವಿನ್ಯಾಸದ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ Pಯು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದರೆ, Qನು ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬಳಿಯುತ್ತಾನೆ. P ಮತ್ತು Q ಇಬ್ಬರೂ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಅದರ ಮೇಲೆ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಹೊಂದಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಅದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಆಗಬಹುದೇ ?

(c) An agent of the registered plant variety wants to institute legal proceeding for infringement in his own name as if he were the breeder. Will he succeed ?
ನೊಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯಪ್ರಭೇದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯು ತಾನೇ ಪೋಷಕದಾರನೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ ಕಾನೂನು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಆತ ಯಶಸ್ವಿ ಆಗುವನೇ ?

Sixth Semester 3 Year LL.B./ Tenth Semester 5 Year B.A.LL.B./ Tenth Semester 5 Year B.A.LL.B. (Maj.-Min. System)/ Tenth Semester 5 Year B.B.A.LL.B., Examination, June/July 2019

(Old/New)

Opt. – V : I. P. R. – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. **9** and **any five** of the **remaining** questions.

2. Q. No. **9** carries **20** marks and the **remaining** questions carry **16** marks **each**.

3. Answer should be written either in **English** or **Kannada completely**.

Q. No. 1. What is copyright ? Explain the salient features of Copyright Act. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಕಾಯಿದೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. Describe the various rights of owner of Copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಮಾಲಿಕನ ವಿವಿಧ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

Q. No. 3. Discuss the Constitution, powers and functions of National Bio-diversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Define Bio-diversity and explain objectives of Bio-diversity Act. Marks : 16

ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಮತ್ತು ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಅಧಿನಿಯಮದ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.

Q. No. 5. What are the powers and functions of Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Authority ? Marks : 16

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 6. What remedies are available against the piracy of copyright design ? Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲಿನ ವಿರುದ್ಧವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 7. Explain the objectives of TRIPS agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ (TRIPS) ಒಪ್ಪಂದದ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

a) Benefit sharing
ಲಾಭಾಂಶದ ಹಂಚಿಕೆ

b) Paris Convention
ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ

c) Copyright Board.
ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕುಮಂಡಳಿ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ :

a) Three photographers took photo of statue of Mahatma Gandhi situated at a circle in a town. Now the photographers claim copyright over the photos. Can they claim ?

ನಗರದ ಒಂದು ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಮೂರ್ತಿಯ ಛಾಯಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಮೂರು ಜನ ಛಾಯಾಗ್ರಾಹಕರು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಸದ್ಯ ಛಾಯಾಗ್ರಾಹಕರು ತಾವು ತೆಗೆದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಕೇಳಬಹುದೇ ?

b) A company in USA designs a shoe and wants to register the design in India. But similar designed shoe has already been sold in India. Advise the company.

ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿನ ಕಂಪನಿಯೊಂದು ಪಾದರಕ್ಷೆಯ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಬಯಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ರೀತಿಯಾದ ವಿನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿರುವ ಪಾದರಕ್ಷೆಯು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಮಾರಾಟವಾಗಿದೆ. ಕಂಪನಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿರಿ.

c) An architect creates a design for multi-stored building. A contractor, who constructed the building, claims copyright on the design. Can he claim ?

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದನು. ಸದರಿ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆ ಒಬ್ಬ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಆದರ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಹಾಗೆ ಕೇಳಬಹುದೇ ?

0603/1003

VI Semester 3 Yr. LL.B./X Semester 5 Yr. B.A.LL.B./B.B.A.LL.B (Old/New) Examination, December 2018

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (IPR – II)

Duration : 3 Hours | Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Question No. **9** and **five** of the remaining questions.

2. Q. No. **9** carries **20** marks and the remaining questions carry **16** marks **each**.

3. Answers should be written **either** in **English** or in **Kannada** completely.

Q. No. 1. Define copyright and explain the nature and subject matter of copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸ್ವಭಾವ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ವಸ್ತು ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What are the remedies available against the infringement of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳೇನು ?

Q. No. 3. Explain the powers and functions of the National Biodiversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Explain the procedure for registering a design under the Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ 2000 ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. Examine the powers and functions of the controller under the Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಯಂತ್ರಕನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.

Q. No. 6. Elucidate the sui-generis system adopted in India for the protection of plant and plant varieties. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಮತ್ತು ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಭಾರತವು 'ಸೂಯಿ–ಜನೆರಿಸ್' ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain the salient features of convention on Biological Diversity. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write a short note on **any two** : Marks : 2×8=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Farmers Rights.

ರೈತನ ಹಕ್ಕುಗಳು.

(b) Doctrine of fair use.

ಯುಕ್ತ ಉಪಯೋಗದ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

(c) Functional Design.

ಕಾರ್ಯನಿರತ ವಿನ್ಯಾಸ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ :

(a) Library authorities get five copies of a book Xeroxed which is copyrighted due to the high price whether it is an infringement of copyright ?

ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೊಂದಿರುವ ಪುಸ್ತಕದ ಐದು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಅದು ದುಬಾರಿ ಇರುವ ಕಾರಣ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೆ ?

(b) 'X' has a paper weight in the shape of a tree. Is it registerable ?

'X' ಮರದ ಆಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಪೇಪರ್ ವೇಟ್‌ನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ನೋಂದಣಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವೆ ?

(c) A farmer has developed a new variety and wants to register it. Advice him.

ಒಬ್ಬ ರೈತ ಒಂದು ಹೊಸ ತಳಿಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ನೊಂದಾಯಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿ.

0603/1003

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A.LL.B./B.B.A.LL.B. Examination, June/July 2018

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. **9** and **any 5** of the remaining questions.

2. Q. No. **9** carries **20** marks and the remaining questions carry **16** marks **each**.

3. Answer should be written either in **English** or **Kannada** completely.

Q. No. 1. Briefly explain the works in which copyright does subsist. Marks : 16
ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಿಸಾಮ್ಯತೆ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What are the ways in which the copyrighted work is assignable ? Marks : 16
ಕೃತಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯುಳ್ಳ ಕೃತಿಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ ?

Q. No. 3. Explain objects of Biodiversity Act 2002. Marks : 16
ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002ರ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Define Biological resources. Explain powers and functions of National Biodiversity Authority. Marks : 16
ಜೈವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಯೆಂಬ ಪದವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. What are the powers and functions of the controller under Designs Act 2000 ? Marks : 16
ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಯಂತ್ರಕನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 6. Discuss the requisites for registration and non-registration of varities under Protection of Plant Varieties and Farmer's Rights Act 2001. Marks : 16
ಸಸ್ಯಬೇಧಗಳ ಹಾಗೂ ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಭೇದಗಳ ನೋಂದಣಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ನೋಂದಣಿ ಆಗದಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇರುವ ಅಗತ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

P.T.O.

Q. No. 7. Explain salient features of Berne convention. Marks : 16
ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write a short note on **any two** : Marks : 2×8=16
ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Copyright Board
ಕೃತಿಸಾಮ್ಯತ ಮಂಡಳಿ

(b) National Gene Fund
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾಣು ನಿಧಿ

(c) Infringement of Design.
ವಿನ್ಯಾಸದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ.

Q. No. 9. Answer **any two** with reasons : Marks : 2×10=20
ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಕಾರಣದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(a) X and Y hold copyright on literary works. Y assigns the said copyright to Z without X's assent. X challenges the assignment. Will he succeed ?
'ಎಕ್ಸ್' ಮತ್ತು 'ವೈ' ಎನ್ನುವವರು ಕೃತಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. 'ವೈ' ನು ಆ ಕೃತಿಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು 'ಝಡ್'ನಿಗೆ 'ಎಕ್ಸ್' ಸಮ್ಮತಿಯಿಲ್ಲದೇ ವಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. 'ಎಕ್ಸ್'ನು ಇದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆತ ಅದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಆಗುವನೇ ?

(b) A multi-national company which designs a shoe in Germany is already available for sale in India with similar design. The said company wants to obtain registration of design used on shoe. Will it succed ?
ಒಂದು ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಯು ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿ ಪಾದರಕ್ಷೆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ್ದು ಅದು ಈಗಾಗಲೇ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸದಿಂದ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಲಭ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಕಂಪನಿಯು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅದರ ರೂಪಿತ ಪಾದರಕ್ಷೆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅದು ಯಶಸ್ವಿ ಆಗುವದೇ ?

(c) The registrar permits a breeder of a registered plant variety to surrender his certificate of registration within one week of submission of requisition for it. Can it be challenged ?
ನೋಂದಣಿದಾರನು ನೋಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯ ಪ್ರಭೇದದ ಪೋಷಕನಿಗೆ ತಾನೂ ಹೊಂದಿರುವ ನೋಂದಾವಣಿ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಸ್ವಾಧೀನತೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿಸಲು ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಒಂದು ವಾರದೊಳಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಲು ಬರುವದೇ ?

0603/1003

Sixth Semester 3 Yr. LL.B. / X Semester 5 Yr. B.A. LL.B./B.B.A. LL.B.
Examination, December 2017
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions: 1. Answer Q. No. **9** and **any five** of the remaining questions.
2. Q. No. **9** carries **20** marks and the remaining questions carry **16** marks **each**.
3. Answers should be written either in **English** or **Kannada** completely.

Q. No. 1. Copyright is a 'bundle of rights'. State the rights enjoyed by an owner of copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ಹಲವು ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಮಾಲಿಕನು ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಹಲವಾರು ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What is the significance of a design ? Discuss the salient features of Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. Discuss the background and salient features of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಹಿನ್ನಲೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 4. When can compulsory licence be issued in copyright ? Who will grant the compulsory license and when it can be revoked ? Marks : 16

ಯಾವಾಗ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಬಹುದು ? ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯ ಆದೇಶವನ್ನು ಯಾರು ಕೊಡಬಹುದು ? ಯಾವಾಗ ಅದನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಬಹುದು ?

Q. No. 5. Discuss the Constitution, powers and functions of National Biodiversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 6. Discuss the procedure for registration of registrable plant varieties. What is the duration and effect of registration ? Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ನೋಂದಣಿಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ನೋಂದಣಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಮತ್ತು ಅನುಭೋಗ ಅವಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. State the acts which do not constitute infringement of copyright. Marks : 16

ಯಾವ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದಿಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Traditional Knowledge

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ

(b) Bio Diversity Management Committee

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾ ಸಮಿತಿ

(c) Copyright Board.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಮಂಡಲಿ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡನ್ನು** ಬಗೆಹರಿಸಿ.

(a) 'A' a photographer took a photograph of a painting of M.F. Hussain, then paints the same himself and sells such copies painted by him. State whether photographer has copyright.

ಒಬ್ಬ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರ ಎಂ.ಎಫ್. ಹುಸೇನ್‌ರವರ ವರ್ಣನಿರ್ಮಿತ ಚಿತ್ರದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಅದನ್ನು ಹಾಗೆ ಚಿತ್ರ ರೂಪಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಛಾಯಚಿತ್ರಕಾರನಿಗೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಇರುತ್ತದೆಯೆ ?

(b) Two books, one on biology and other on psychology was published in a span of a couple of weeks by two separate publishing house. The biology book which was published first did not register the cover design. The psychology book which was published later and had identical design applied for registration, who gets the registration and why ?

ಇಬ್ಬರು ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಕೆಲವು ವಾರಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ 2 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರೆ ಅವೆಂದರೆ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತೊಂದು ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ, ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕವು ಮುಖಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸದ ನೋಂದಣಿಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕವು ಒಂದೇ ವಿಧವಾದ ಅಂದರೆ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕದ ಮುಖಪುಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ನೋಂದಣಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ಅನುಮತಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ ? ಹಾಗಾದರೆ ಏಕೆ ?

(c) A carpenter designs wooden furniture for sale at commercial sale, later files an infringement suit against a neighbouring carpenter who sells similar furniture pleading copyright violations. Can his work be called artistic work and will his claim succeed ?

ಒಬ್ಬ ಬಡಗಿ ಮರದ ಪೀಠೋಪಕರಣವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನು ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸದ ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಡಗಿಯು ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನ ಮೇಲೆ ಕಲಾತ್ಮಕ / ವಿನ್ಯಾಸದ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ದಾವೆಯನ್ನು ಹೂಡುತ್ತಾನೆ, ಹಾಗಾದರೆ ಬಡಗಿಯು ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೆ ?

SDM LAW LIBRARY

0603 /1003

VI Semester 3 Year LL.B./ X Semester 5 Year B.A.LL.B./B.B.A.LL.B. Examination, June/July 2017
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (New Batch)

Duration : 3 Hours　　　　Max. Marks : 100

Instructions: 1. Answers Q.No. **9** and **any 5** of the **remaining** questions.
2. Q.No. **9** carries **20** marks and the **remaining** questions carry **16** marks **each**.
3. Answer should be written **either** in **English** or **Kannada** completely.

Q. No. 1. 'Copyright exists in expression of idea and not in idea' explain the statement in the light of subject matter of copyright. Marks : 16

'ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ವಿಚಾರಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹೊರತು ಕೇವಲ ವಿಚಾರಕ್ಕಿಲ್ಲ' ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೊಂದುವ ಹಲವು ವಿಷಯ ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What do you mean by infringement of copyright ? What are the remedies available for infringement of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭಿಸುವ ಪರಿಹಾರಗಳಾವುವು ?

Q. No. 3. What is 'Biodiversity' ? Trace the difference between 'Biodiversity' and 'Traditional knowledge'. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? 'ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ' ಮತ್ತು 'ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ'ದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Discuss the function and powers of 'National Biodiversity Authority' and 'State Biodiversity Board'. Marks : 16

'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ' ಮತ್ತು 'ರಾಜ್ಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮಂಡಳಿಯ' ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. What do you mean by piracy in copyright design ? What remedies are available against the piracy of copyright design ? Marks : 16

'ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲು' ಎಂದರೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲಿನ ವಿರುದ್ಧವಿರುವ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳು ಯಾವುವು ?

SDM LAW LIBRARY

Q. No. 6. Discuss the policy and objectives of Protection of Plant Varieties and Farmers Rights Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕು ರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain how 'Paris Convention' has contributed for the International Protection of IPRs. Marks : 16

ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಪ್ಯಾರೀಸ್ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following. Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Copyright Board.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಮಂಡಳಿ.

(b) Farmers Rights.

ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳು.

(c) National Gene Fund.

'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾಣೆ ನಿಧಿ'

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems. Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡನ್ನು** ಬಗೆಹರಿಸಿ.

(a) A computer science engineering graduate prepared a software programme for computing income tax of the employees of the large employer. He would like to get his intellectual property in the software protected in India. How can he protect it?

ಒಬ್ಬ ಗಣಕಯಂತ್ರ ಇಂಜಿನೀಯರ್ ಪದವೀಧರನು ಬೃಹತ್ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಆದಾಯ ತೆರಿಗೆಯ ಗಣಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದನು. ಅವನು ಆ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿರುವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿಯ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಯಸುವನು. ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅವನು ಆ ಹಕ್ಕನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು?

SDM LAW LIBRARY

(b) A tennis racquet manufacturing company design a racquet. But before it is registered a tennis magazine published an advertisement of similarly designed racquet although under a different brand name. Who can claim copyright ?

ಟೆನ್ನಿಸ್ ಆಡುವ ಬ್ಯಾಟುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಕಾರ್ಖಾನೆಯೊಂದು ಬ್ಯಾಟುಗಳ ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿತು. ಆದರೆ ಆ ವಿನ್ಯಾಸದ ಬ್ಯಾಟುಗಳನ್ನು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಟೆನ್ನಿಸ್ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪುರವಣಿಯೊಂದು ಅದೇ ವಿಧವಾದ ವಿನ್ಯಾಸವುಳ್ಳ ಬ್ಯಾಟುಗಳ ಚಿತ್ರ ಹೊಂದಿರುವ ಜಾಹಿರಾತೊಂದನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯಾರು ಅರ್ಹರು ?

(c) 'A' and 'B' manufactured biscuits A's design was registered. 'B' used an identical design embossed on the biscuits with letter 'AB' instead of letters 'AP' which were embossed on A's biscuits. Can 'A' file suit for injunction ? Decide.

'A' ಮತ್ತು 'B' ಬಿಸ್ಕಟನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತಾರೆ. 'A' ಅವರ ವಿನ್ಯಾಸವು ನೋಂದಣಿಯಾಗಿತ್ತು. 'A' ಯು ಕೆತ್ತಿದ 'AP' ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೋಲುವ 'AB' ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು 'B'ಯು ತನ್ನ ಬಿಸ್ಕಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಕೆತ್ತಿಸಿದನು. 'A' ಯು ತಡೆಯಾಜ್ಞೆ ದಾವೆ ಹೂಡಬಹುದೇ ? ನಿರ್ಣಯಿಸಿರಿ.

SDM Law Library

0603/1003

VI Semester 3 Yr. LL.B./X Semester 5 Yr. B.A. LL.B./B.B.A. LL.B. Examination, December 2016

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. **9** and **any 5** of the remaining questions.

2. Q. No. **9** carries **20** marks and remaining questions carry **16** marks **each**.

3. Answers should be written **either** in **English** or **Kannada only**.

Q. No. 1. What is Copyright ? Explain the works in which Copyright does not subsists. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. Enumerate the cases in which compulsory licences in copyright may be granted. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಕಡ್ಡಾಯ ಪರವಾನಿಗೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಬಹುದಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

Q. No. 3. Why do we need legislation on 'Biodiversity' ? Explain the salient features of 'Biological Diversity Act, 2000'. Marks : 16

'ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಕಾಯ್ದೆಯ' ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇನು ? 'ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000'ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Explain the procedure for registration of registrable plant varieties. What is the duration of and effect of registration ? Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ನೋಂದಣಿಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ನೋಂದಣಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಮತ್ತು ಅವಧಿ ಏನು ?

P.T.O.

SDM Law Library

Q. No. 5. What is the significance of 'Design' ? Explain the salient features of 'Designs Act, 2000'. Marks : 16

'ವಿನ್ಯಾಸದ' ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. What rights are available to the proprietor of design ? How can he protect his rights ? Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲಿಕನಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳಾವುವು ? ಅವನು ತನ್ನ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ?

Q. No. 7. Explain the object of 'TRIPS' agreement. Marks : 16

'ಟ್ರಿಪ್ಸ್' ಒಪ್ಪಂದದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Assignment of copyright.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ವಹಿಸಿಕೊಡುವಿಕೆ.

b) Equitable benefit sharing.

ನ್ಯಾಯಯುತ ಲಾಭ ಪಾಲುಗಾರಿಕೆ.

c) World Intellectual Property Organization.

'ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿನ ಸಂಸ್ಥೆ'.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡನ್ನು** ಬಗೆಹರಿಸಿ.

a) A teacher used a copyrighted musical work for teaching music in college. He has not taken permission from the owner of the copyright. Has he infringed the copyright of the owner of the musical work ?

ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನು ಕಾಲೇಜಿನ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಕಲಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೊಂದಿದ್ದ ಒಂದು ಸಂಗೀತ ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವನು. ಅವನು ಆ ಕೃತಿಯ ಮಾಲಿಕನ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಆ ಸಂಗೀತ ಕೃತಿಯ ಮಾಲಿಕನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿರುವನೇ ?

SDM Law Library

b) A Central Government Organization constructed a building for its office. Its design is similar to the architectural design of the famous Charminar. Can any one challenge the action of the Central Government ?

ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿತು. ಅದರ ವಿನ್ಯಾಸವು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ಚಾರ್‌ಮಿನಾರ್‌ಗೆ ಹೋಲುತ್ತದೆ. ಯಾರಾದರೂ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಈ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದೇ ?

c) A public library gets a copy of a book authored by a foreign author, published abroad. Due to high price of the book the library gets six copies of the book made. Is the library guilty of infringement ?

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯವೊಂದು ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ವಿದೇಶಿ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನೊಬ್ಬನು ರಚಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಬೆಲೆಯು ತುಂಬಾ ದುಬಾರಿಯಾಗಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಆರು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇರಿಸುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿರುತ್ತದೆಯೇ ?

SDM LAW LIBRARY

0603/1003

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A. LL.B./B.B.A. LL.B. (Old)
Examination, June/July 2016
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q.No. **9** and **any five** of the remaining questions.

2. Q.No. **9** carries **20** marks and the remaining questions carry **16** marks **each**.

3. Answers should be written either in **English** or in **Kannada** **completely**.

Q. No. 1. Copyright is a 'Bundle of Rights'. Describe various rights enjoyed by an owner of copyright. Marks : 16
ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ಹಲವು ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಮಾಲಿಕನು ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಹಲವಾರು ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. Explain in brief the works in which copyright subsists. Marks : 16
ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. What is bio-diversity ? Discuss the scope and nature of biological diversity. Marks : 16
ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 4. Explain the procedure for registration under the Design Act, 2000. Marks : 16
ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ 2000 ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 5. India has adopted Suigeneris system for protection of plant and plant varieties. Explain. Marks : 16
ಸಸ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಭಾರತವು ಸೂಯಿ-ಜನೆರಿಸ್ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 6. Explain the salient features of the Protection of Plant Varieties and Farmer's Rights Act 2001. Marks : 16
ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾಯ್ದೆ 2001ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain the object of Berne convention. Marks : 16
ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2x8=16
ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(A) Bio-diversity Management Committee.
ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾ ಸಮಿತಿ.

(B) Computer software and copyright.
ಗಣಕಯಂತ್ರ ತಂತ್ರಾಂಶ ಮತ್ತು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ.

(C) Doha round of trade negotiation.
ವಾಣಿಜ್ಯ ವ್ಯವಹರಣೆಯ ದೋಹಾ ಸುತ್ತು.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2x10=20
ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡನ್ನು** ಬಗೆಹರಿಸಿ:

(a) A paper setter picks up an extract from 'Suitable Boy' a popular novel authored by P. Narayanan and asks questions based on the extract in the English literature question paper set by him. Whether P. Narayanan can bring an action against the paper setter for infringement ? Decide.

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೃತಿಕಾರ ಪಿ. ನಾರಾಯಣರವರ ಕೃತಿಯಾದ 'ಸೂಕ್ತ ಹುಡುಗ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯ ಒಂದು ಸಾರದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಕಾರನು ಆಂಗ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದನು. ಹಾಗಾದರೆ ಪಿ. ನಾರಾಯಣರವರು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಕಾರನ ವಿರುದ್ಧ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ ಕ್ರಮವನ್ನು ಜರುಗಿಸಬಹುದೇ ? ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ.

SDM LAW LIBRARY

(b) In a textile designing firm one person created certain design, while another filled that design with colour. Can the two claim copyright over the design individually ?

ವಸ್ತ್ರ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಉದ್ದಿಮೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯೋರ್ವನು ಕೆಲವೊಂದು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು, ಈ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೋರ್ವನು ಬಣ್ಣ ಬಳಿಯುವನು. ಈಗ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಈ ಈರ್ವರು ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರೇ ?

(c) An architect creates a certain design for multi-storeyed buidling. Can the contractor who constructs the building claim copyright in designs ?

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು. ಇದೀಗ ಈ ವಿನ್ಯಾಸದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹನೇ ?

---

(2)

0603/1003

VI Semester 3 Yr. LL.B. / X Semester 5 Yr. B.A. LL.B./B.B.A. LL.B.
Examination, December 2015
OPT. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

ıration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. **9** and **any five** of the remaining questions.

2. Q. No. **9** carries **20** marks and the remaining carry **16** marks **each**.

3. Answers should be written **either** in **English** or **Kannada** completely.

Q. No. 1. Define Copyright. What are the main features of a Copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

. No. 2. Explain what acts constitute and does not constitute infringement of copyright. Marks : 16

ಯಾವ ಕೃತ್ಯಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ಕೃತ್ಯಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ? ವಿವರಿಸಿ.

. No. 3. Discuss the functions and powers of the National Bio-diversity Authority and State Bio-diversity Board. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

. No. 4. Define Bio-diversity. What are the main concerns and issues in Biological diversity ? Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವಾದಾಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. Discuss the procedure for registration of registrable plant varieties. What is the duration of registration ? Marks : 16

ಸಸ್ಯ ತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ನೋಂದಣಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ನೋಂದಣಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಮತ್ತು ಅನುಭೋಗ ಅವಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. What are the powers and functions protection of plant varieties and Farmer's Rights Authority ? Marks : 16

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 7. What are the essentials and characteristics of an Industrial Design ? Marks : 16

ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಿನ್ಯಾಸದ ಅವಶ್ಯಕ ಅಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short note on **any two** of the following : Marks : 16

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Salient features of Paris Convention.

ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

(b) Copyright societies.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಸೊಸೈಟಿ.

(c) Convention on Biological Diversity.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಪ್ಪಂದ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 20

ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡು** ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿರಿ :

(a) Three people take the photograph of the Taj Mahal from three different corners. Is each of them entitled to a separate copyright for his photograph ? Give reasons.

ಮೂರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ತಾಜ್‌ಮಹಲನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೋನಗಳಿಂದ ಛಾಯಚಿತ್ರಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಸಿಗುತ್ತದೆಯೇ ? ಕಾರಣ ಕೊಡಿ.

(b) A foreign citizen undertakes bio-dirvesity related activities in Western Ghats without the approval of National Bio-diversity Authority. Decide. Give reasons.

ಒಬ್ಬ ವಿದೇಶಿ ಪ್ರಜೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಪಡೆಯದೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ. ಕಾರಣ ನೀಡಿ.

(c) A person obtains compulsory licence regarding a registered plant variety, but the breeder fails to provide necessary seeds to the person who obtained the compulsory licence. Decide. Give reasons.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನೋಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯ ತಳಿಗಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಪೋಷಕನು ಅದರ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣಗಳೊಂದಿಗೆ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ.

VI Semester 3 Years LL.B./X Semester 5 Years B.A. LL.B./B.B.A. LL.B. Examination, June/July 2015
OPT. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. **9** and **any five** of the remaining questions.
2. Q. No. **9** carries **20** marks and the remaining questions carry **16** marks **each**.
3. Answers should be written either in **English** or **Kannada** **completely**.

Q. No. 1. What is copyright ? To what extent copyright in literary, dramatic and musical work subsists ? Discuss. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ನಾಟಕ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಕೃತಿಯ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆ ಇರುವುದು ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 2. What do you mean by infringement of copyright ? What are the remedies available for infringement of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳಾವುವು ?

Q. No. 3. What is bio-diversity ? Discuss the functions and powers of the National Bio-diversity Authority and the State Bio-diversity Board. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Discuss the policy and objectives of Protection of Plant Varieties and Farmers Right Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯಭೇದಗಳು ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕು ರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

P.T.O.

Q. No. 5. Discuss the rights recognised for the farmer under the Protection of plant varieties and Farmers Right Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯಭೇದಗಳು ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಕರಿಗೆ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 6. Define design. What do you mean by piracy in copyright in design ? What remedies are available against the piracy of copyright in design ? Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಪರಿಭಾಷಿಸಿ. ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲಿ ಎಂದರೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲಿ ವಿರುದ್ಧವಿರುವ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 7. Discuss the salient features of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

a) Paris Convention.

ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ.

b) Traditional knowledge.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ.

c) Rights conferred by registration of Designs.

ವಿನ್ಯಾಸದ ನೋಂದಣಿಯಿಂದ ಒದಗುವ ಹಕ್ಕುಗಳು.

SDM Law Library

0603/1003

VI Semester 3 Yrs. LL.B./X Semester 5. Yrs. B.A.LL.B./B.B.A LL.B Examination, December 2014
INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (Optional – V)

Duration : 3 Hours   Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. **9** and **any five** of the **remaining** questions.
2. Q. No. **9** carries **20** marks and the **remaining** questions carry **16** marks **each**.
3. Answers should be written either in **English** or **Kannada** **completely**.

ಸೂಚನೆಗಳು : 1. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ **9** ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಯಾವುದಾದರೂ **5** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
2. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 9 ಕ್ಕೆ **20** ಅಂಕಗಳು ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ **16** ಅಂಕಗಳು.
3. ಉತ್ತರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

Q. No. 1. What is Copyright ? Explain in brief Assignment and Licensing of copyright.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಸ್ತಾಂತರಣ ಮತ್ತು ಪರವಾನಗೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 2. Explain the acts which do not constitute infringement of copyrights.

ಯಾವ ಕೃತ್ಯಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ? ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. Define Bio-diversity. Explain the aims and objectives of the Biological Diversity Act, 2002.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002ರ ಗುರಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. What is a design ? Explain the conditions and the procedure observed in the registration of designs.

ವಿನ್ಯಾಸ ಎಂದರೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ನೋಂದಣಿ ಸಂಬಂಧ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಷರತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SDM Law Library

Q. No. 5. Discuss the rights recognised for the farmer, plant breeder, researcher and community under the Protection of Plant Varieties and Farmer's Right Act, 2001.

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಕನ, ಸಸ್ಯ ಪೋಷಕನ, ಸಂಶೋಧಕನ ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 6. Trace the differences between Design, Trade mark, Copyright and Patent.

ವಿನ್ಯಾಸ, ವ್ಯಾಪಾರಿ ಚಿಹ್ನೆ, ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ಸನದು ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Narrate the important features of Convention of Biological Diversity (CBD) 1961.

1961ರ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಪ್ಪಂದ (CBD) ಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following :

a) National Gene Fund

b) Berne Convention

c) Plant varieties and Farmer's Rights Authority.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ಎರಡಕ್ಕೆ** ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

a) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾಣಿ ನಿಧಿ

b) ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ

c) ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ.

SDM Law Library

Q. No 9. Solve **any two** of the following problems :

a) A Book is published in America by a publisher there. An Indian visitor to that country gets a copy of the book, makes further copies and floods the Indian market with such copies of the said book. Is this amounts infringement of copyright ? Decide.

ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು. ಒಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಭೇಟಿಕೊಟ್ಟಾಗ ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ಅವನು ಭಾರತದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದನು. ಇದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೇ ? ತೀರ್ಮಾನಿಸಿರಿ.

b) 'A' the author and producer of a play "Hum Hindustani", narrated the idea of filming the play to 'B'. 'B' made a picture 'New Delhi' based on the said play

i) Is the film "New Delhi" is an infringement of the play "Hum Hindustani"?

ii) Whether 'A' can bring an action for infringement. Decide

''ಹಮ್ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ'' ನಾಟಕದ ಲೇಖಕ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಾಪಕರಾದ 'A'ಯು ಅದನ್ನು ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು 'B' ಗೆ ವಿವರಿಸಿದರು. 'B'ಯು ಆ ನಾಟಕವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ 'ನ್ಯೂಡೆಲ್ಲಿ' ಎಂಬ ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದರು.

i) 'ನ್ಯೂಡೆಲ್ಲಿ' ಚಲನಚಿತ್ರವು 'ಹಮ್ ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ' ನಾಟಕದ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿದೆಯೇ ?

ii) 'A'ಯು ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ ಕ್ರಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದೇ ? ತೀರ್ಮಾನಿಸಿರಿ.

c) A and B produced a similar design and communicated the fact of such design to the other. Who can claim authorship of the design ?

'A' ಮತ್ತು 'B' ಯು ಒಂದೇ ತರಹ ಹೋಲುವ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಯಾರು ಆ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲೀಕತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು ?

0603/1003

VI Semester 3 Years LL.B./X Semester B.A. LL.B. (5 Years)/ B.B.A. LL.B. (5 Years) Examination, June/July 2014

INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

(Opt. – V)

Duration : 3 Hours | Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer **one** essay and **one** short note question or problem from **each** Unit.

2. Answer should be written either in **English** or **Kannada** completely.

UNIT – I

Q. No. 1. (a) "Copyright exists in expression of idea and not in idea" – Explain this statement in the light of various subject matters of copyright. Marks : 15

"ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ವಿಚಾರಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತತೆಗೆ ದೊರಕುವುದೇ ಹೊರತು ಕೇವಲ ವಿಚಾರಕ್ಕಲ್ಲ"– ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೊಂದುವ ಹಲವು ವಿಷಯ ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Enumerate the cases in which compulsory license in copyright may be granted. Who will grant the compulsory license and when it can be revoked ?

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಖಡ್ಡಾಯ ಪರವಾನಿಗೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಬಹುದಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ. ಖಡ್ಡಾಯ ಪರವಾನಿಗೆ ಆದೇಶವನ್ನು ಯಾರು ಕೊಡಬಹುದು ? ಯಾವಾಗ ಇದನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಬಹುದು ?

(b) A biology teacher in a college collects the articles written by researchers on cloning and circulates the same amongst his students. Is he guilty of infringement ? Marks : 5

ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಶಿಕ್ಷಕರೊಬ್ಬರು ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧಕರು ಕ್ಲೋನಿಂಗ್ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಂಚುವರು. ಇದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಆಗುತ್ತದೆಯೇ ?

OR/ಅಥವಾ

P.T.O.

A public library gets a copy of a book authored by a foreign author published abroad. Due to high price of the book, the library gets 6 copies of the books made. Is the library guilty of infringement ?

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯವೊಂದು ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ವಿದೇಶಿ ಗ್ರಂಥ ಕರ್ತನೊಬ್ಬನು ರಚಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಬೆಲೆಯು ತುಂಬಾ ದುಬಾರಿಯಾಗಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಆ ಪುಸ್ತಕದ 6 ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇರಿಸುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿರುತ್ತದೆಯೇ ?

UNIT – II

Q. No. 2. (a) Discuss the establishment of National Biodiversity Authority and its functions and powers. Marks : 15

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಇದರ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Discuss the salient features of the Biological Diversity Act 2002.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ 2002ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(b) Write a note on "Equitable benefit sharing". Marks : 5

"ನ್ಯಾಯಯುತ ಲಾಭದ ಪಾಲುಮಾಡುವಿಕೆ" ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Write an explanatory note on "Benefit claimers".

"ಲಾಭದ ವಾರಸುದಾರರು" ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

UNIT – III

Q. No. 3. (a) With the reference to relevant provisions of the Act, discuss the limitations of the Farmers' rights and Breeders' rights. Marks : 15

ಕಾಯ್ದೆಯ ಪ್ರಮುಖ ವಿಧಿಗಳ ಉಲ್ಲೇಖದೊಂದಿಗೆ ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳು ಮತ್ತು ಉತ್ಪಾದಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಮೇಲಿನ ಮಿತಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Explain the aims and objectives of the protection of plant varieties and Farmers' Rights Act, 2001. What are its salient features ?

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾಯ್ದೆ, 2001ರ ಗುರಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ಈ ಕಾಯ್ದೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ?

(b) Write a note on 'The Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Authority'. Marks : 5

'ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ'ದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

What are 'Registrable varieties' under the Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Act ?

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾಯ್ದೆಯಡಿ 'ನೋಂದಣಿ ಅರ್ಹವಾಗುವ ತಳಿಗಳು' ಯಾವುವು ?

UNIT – IV

Q. No. 4. (a) What is the significance of a design ? Discuss the salient features of Designs Act, 2000. Marks : 15

ವಿನ್ಯಾಸದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

What rights are available to the proprietor of design ? How can he protect his rights ?

ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲೀಕನಿಗೆ ದೊರಕುವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಯಾವುವು ? ಆತನು ತನ್ನ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ?

(b) An architect creates a certian design for multi-storeyed building. Can the contractor who constructs the building claim copyright in designs ? Marks : 5

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು. ಇದೀಗ ಈ ವಿನ್ಯಾಸದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹನೇ ?

OR/ಅಥವಾ

A multi-national company designs a shoe in some country in Europe. But the shoe with the similar design is already sold in India. Does the manufacturer have to apply for registration in India too. Will he get it ?

ಯುರೋಪಿನ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಯೊಂದು ಪಾದರಕ್ಷೆಯ ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿತು. ಆದರೆ ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೋಲುವ ಪಾದರಕ್ಷೆಯನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಮಾರಾಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಯು ನೋಂದಣಿ ಸಲುವಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕೆ ? ಮತ್ತು ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೇ ?

UNIT – V

Q. No. 5. (a) Highlight the importance of biodiversity and narrate the important features of Convention of Biological Diversity (CBD) 1993. Marks : 15

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಒಪ್ಪಂದ (CBD) 1993 ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Elucidate how the Paris and Berne Conventions have contributed for the international protection of IPRs.

ಅಂತರ್‌ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಪ್ಯಾರೀಸ್ ಮತ್ತು ಬರ್ನ್ ಒಪ್ಪಂದಗಳ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.

(b) Write a note on 'TRIPs Agreement'. Marks : 5

'ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದ'ದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Write a note on 'International Treaty on Plant Genetic Resources 2001'.

ಸಸ್ಯ ವಂಶಾಣು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಅಂತರ್‌ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಒಪ್ಪಂದ 2001'ರ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.